MATLABの使い方

第6回:グラフィックス機能

APE

まとめページ:

http://www.nuee.nagoya-u.ac.jp/labs/plaene/koukai/purakaku85/tsukaikata/

第5回の復習



・データの読み取り ータの書き出し

今回は

いよいよグラフ化!



データを持っている人はそれを使ってみよう





[グラフィックスによる可視化] http://infoshako.sk.tsukuba.ac.jp/ShakoDoc/MATLAB5/

jhelp/techdoc/refbycat/group23.html



グラフの拡大・縮小、挿入



☆3



図の上部のズームインを選択

- ・左クリック:拡大
- ・右クリック:縮小
- ・左クリックをしながらドラッグ
 :選択領域を拡大
- ・左or右ダブルクリック:初期拡大率へ



ラベルやタイトル、凡例を挿入

(それぞれコマンドxlabel, ylabel, title, legendで代替 可能)



☆3	軸の	設定
×軸 (ブロパティエディタ - Axes オブジェク・: axes: メ ジェク・: axes: X Z スタイル 外観 ライト 視点 情	- オブジェクトをaxesへ変更
	ラベル・ ラベル: ラベルの記入 編集 カラー: 黒 ・ カスタムカラー 位置: 下 ・ グリッド: 最示	×lim関数でも指定可能
線形、	 範囲: 図自動 0.00 100.00 目盛: 図自動 [0.0 20.0 40.0 60.0 80.0 100. ラベル: 図自動 0 対数の変更 40 	←軸の下限、上限(PropertyName: Xlim) ←目盛りの表示位置(XTick) ←目盛りの表示内容(XTickLabel)
(XSc	ale) スケール: ●線形 ●Normal 軸の方向の ○ログ ○反転 ←(XDir) 軸の形状を自動設定 軸の範囲をデータ範囲に設定	変更
	OK キャンセル 適用 ヘルプ ✔ ただちに適用	これらは全てコマンドウィンドウから設定可能 (その際はset関数、PropertyNameを使う) ・・・後述



set関数による設定





line: ↓ハンドル番号1(gcfで取得) figure1はオブジェクトとして <u>axes(軸)とline(線)</u>から構成 ↑ ハンドル番号 ↑ ハンドル番号 100.0007(gca 152.0002(選択 後qcoで取得) で取得)

関数が2行に渡る場合は…で引継ぎ

root: 0

figure: 1

axes:

見点

オブジェクトのプロバティの設定 SET

SET(H, 'PropertyName', PropertyValue) は、ハンドル番号が H のグラフィックス オブジェクトの指定したプロバティの値を設定します。HIは、ハンドル番号を 要素とするベクトルで、この場合 SET は、すべてのオブジェクトのブロバティ 値を設定します。

オブジェクトのブロバティの取得 GET



☆1

GET(H)は、ハンドル番号が H のグラフィックスオブジェクトのすべてのプロパ ティ名とカレントの値を表示します。 PropertyNameの種類 はget関数で確認できる set関数を使用してハンドル番号と PropertyNameを指定することで、 コマンドから詳細な図の設定が可能

'XTickLabel',char({'aa' 'bbb'}));

set(gca,'XTick',[1,10],....

☆3 複数のパラメータのプロット figure; plot(t,[y,y/2]); figure; plot(t,y,'-',t,y/2,'ro'); ファイル(E) 編集(E) 表示(V) 挿入(D) ソール(T) ウィンドウ(W) ヘルブ(H) D 🖉 🖬 🚭 🖡 A 🥕 / 😕 의 🖯 D 🛎 🖬 🗸 🖡 A 🥕 / 🗩 🔊 Yとy/2を連結 (†,Y)と(†,y/2)を それぞれプロット 0.5 -0.5 -0.5 2 6 8 10 2 6 8 10 figure; plot(t,y); hold on; plot(t,y/2,'rs'); hold off; ファイル(E) 編集(E) 表示(V) 挿入(0 ゥール(T) ウィントウ(W) ヘルプ(H) D 🖉 🖬 🔿 🖡 A 🗷 🖊 👂 🗩 (†,Y)のプロットを維 持し、そこに(†,y/2) を上書き -0.5 hold:カレントのグラフのホールド -15 6 10

☆2

figureウィンドウの分割

>> help subplot

SUBPLOT 複数のaxesを作成

H = SUBPLOT(m,n,p) または SUBPLOT(mnp) は、Figureウィンドウをm行n列 の小さいaxesをもつウィンドウに分割し、カレントブロットの p 番目のaxesを選 択し、axesのハンドル番号を出力します。axesは、Figureウィンドウの一番上の行、 つぎに2番目の行、のようにカウントされます。たとえば、

SUBPLOT(2,1,1)、 PLOT(income)
SUBPLOT(2,1,2)、 PLOT(outgo)

📣 Figure No. 1 は、ウィンドウの上半分に income をブロットし、下半分に の格容 をプレットレー ^{77(40) 編80、表示の 挿入の 2~400 20159の 4479の} ます。 0.5 subplot(3,2,2); 00 0.5 subplot(5,1,3); 0.5 01 0.6 0.8 0.2 0.4 subplot(5,5,[17,22]); 0.5 0.5 1 n`

1次元グラフの例



☆2

☆2 2次元グラフの例 以降、デモ用にpeaksを使用 >> help peaks PEAKS 2変数関数の例 z=peaks; PEAKSは、ガウス分布の変換とスケーリングによって得られる2変数関数で、 MESH、SURF、PCOLOR、CONTOUR等のデモに役立ちます。呼び出しの方法には、 つぎのような種類があります。 [c,h]=contourf(z); contour(z); contourf(z); clabel(c,h); colorbar('vert'); 1μ(E) 編集(E) 表示(V) 挿入(D) ツール(D) りん)トウ(W) ファイル(E) 編集(E) 表示(V) 挿入の ツール(E) りィントり(M D 🛎 🖬 🔿 📐 A 🗷 🖉 👂 D D 🖉 🖬 🖶 📐 🗛 🖊 🖉 🖉 🗅 colormap('gray'); 40 30 30 ିର୍ହ 🖌 K 🗚 📇 🚭 🖬 20 20 10 40 10 20 40 10 20 30 40 30 30 clabel: 標高レベル 0 20 -2 colorbar: カラーバー 10 -4 colormap: カラールックアップテーブル 10 20 30 40

3次元グラフの例



shading('interp'); box on;

view(2); axis equal tight;

lighting phong;

2次元グラフへ投影して 各種プロパティを設定



☆2





・・・もしCANVASプリンタがPCにインストールされているなら

ーブリンターー・・・・ ブリンタ名(N): 状態:	CANVAS PS 準備完了	✓ プロパティ(P)	ファイル→印刷 →CANVAS PS
種類: 場所:	CANVAS PS ACD Port Print to CANVAS		